

Lekce 2A – Animals

Učebnice, strana 8

Cíl	Žák je schopen aktivně pojmenovat názvy domácích zvířat, rozpoznat je v mluveném projevu a rozlišit podle zvuků.
Slovní zásoba	<i>cat, dog, sheep, goat, cock, frog; miaow, woof, baa, cock-a-doodle-doo</i>
Pasivní jazyk	<i>Here comes the cat.</i>
Pomůcky	obrazové karty – pes, kočka, ovce, koza, kohout, žába, odpovídající žákovské kartičky, učebnice, nahrávka, přehrávač
EJP	Umím pojmenovat zvířata a rozeznat, jaké vydávají zvuky.

Kroky:

- 1) Připomeneme pojmy „*dog, cat*“ otázkou „*What’s this?*“, děti odpovídají frontálně.
- 2) Podle obrázkových karet prezentujeme další zvířata – „*sheep, goat, cock, frog*“. Děti nahlas opakují pojmy a současně si rozkládají na lavici své kartičky. Pokud prezentujeme kartami více slov najednou je vhodné, abychom např. představili dvě slova, několikrát je opakovali s předkládáním karet, pak přidáme jedno další a znovu v různém pořadí opakujeme, atd. V této chvíli již vidíme, které pojmy dělají problémy, jejich karty zařazujeme vícekrát.
- 3) Dáme pokyn „*Open you book at page 8.*“. Zeptáme se „*What’s there?*“, přimějeme děti, aby jmenovaly zvířata. Zadáme pokyn „*Listen, point and say.*“, děti po nás opakují, ukazují si v učebnici a kontrolují s kartou učitele. Přimějeme děti, aby při kontrole reagovaly (např. učitel – děti: „*Goat.*“ – „*Goat.*“ – „*Right?*“ – „*Yes.*“).
- 4) Pokud jsme se ujistili, že se děti ztotožnily s novými pojmy, přistoupíme k úkolu na str. 8. Přimějeme děti, aby odvodily, že nakreslená ruka znamená pozdrav „*Hello.*“, vysvětlíme úkol „*Listen and point.*“, snažíme se s dětmi odvodit, že převrácený obrázek představuje zvuk zvířete. Upozorníme žáky, že zatím nebudou rozumět všem slovům v poslechu, ale ukáží si vždy na zvíře, jehož název uslyší. Budou se též snažit ukázat na kreslený obrázek, pokud si myslí, že slyší zvuk zvířete. Pustíme nahrávku několikrát, obcházíme žáky a pomáháme jim ukazovat na správná zvířata.
- 5) Poté, co si žáci osvojí, která slova písňě korespondují s obrázky, vneseme česky otázku různých citoslovcí pro označení zvuků zvířat v češtině a angličtině. Vysvětlíme a vyslovujeme zvuky pro „anglická“ zvířata. Ukazujeme karty zvířat a děti po nás opakují zvuky. Kontrolujeme porozumění – vyslovujeme zvuky, děti pojmenovávají odpovídající zvířata, případně naopak.
- 6) Poté, co žáci zvládli pojmenování zvířat a většinu zvuků (zvuk kohouta bude dělat větší problém – poradíme dětem procvičovat delší slova pomalu a rozdělená na slabiky) přistoupíme k nácvičku písňě – dle úrovně žáků. Nejprve vyslovujeme části nahrávky a snažíme se žáky přimět k uhodnutí přibližného obsahu – znázorníme „*come*“ pohybem těla nebo prstů. Dbáme na výslovnost a intonaci citoslovcí. Zkusíme několikrát prezentovat celý text bez nahrávky – říkáme vždy úvodní větu, děti doplňují zvuky zvířat. Pustíme původní nahrávku, děti doplňují současně s ní. Pak pustíme playback verzi – děti doplňují citoslovce samy.

Dramatizace:

Poté, co si žáci osvojí rytmus a zvuky zvířat, vyzveme dobrovolníky, kteří budou samostatně vyslovovat zvuky do playback verze. Žáky prostřídáme. Současně žáci předvádějí příslušné zvíře.

Pokud si děti osvojí celý text nahrávky, mohou se frontálně ptát vybraného „zvířátka“. Opět můžeme žáky rozdělit do šesti skupin podle druhů zvířat. Skupina pak reprezentuje stejný zvuk.

I+1:

Po osvojení textu písňě rozdělíme děti do skupin, určíme přesně v každé skupině role – všude budou zastoupena všechna zvířata. Skupiny se rozmístí po místnosti a nacvičují prezentaci písňě. Nejprve pomáháme frontálně bez nahrávky, poté pouštíme několikrát nahrávku. V závěru necháme skupiny, aby s naší podporou scénku předvedly.

Reálná situace:

Podle možností a času můžeme zařadit další zvířata (vyzvěme děti, aby si zvolily oblíbená zvířata) a vytvořit vlastní píseň. Můžeme píseň s reálnými zvířaty zdramatizovat.

Alternativa: Přeneseme píseň do světa lidí a pozměníme text např. „*Here comes Anna. Hello Anna. – Hello. Hello.*“.

Nahrávka: *Here comes the cat. Hello cat. – Miaow, miaow.*
Here comes the dog. Hello dog. – Woof, woof.
Here comes the sheep. Hello sheep. – Baa, Baa.
Here comes the goat. Hello goat. – Baa, baa.
Here comes the cock. Hello cock. – Cock-a-doodle-doo.
Here comes the frog. Hello, frog. – Croak, croak.

Učebnice, strana 9, nahoře

Cíl	Žák je schopen odpovědět na otázku „ <i>How are you?</i> “, případně ji sám položit.
Slovní zásoba	<i>I'm fine, thank you. What's this? How are you?</i>
Pasivní jazyk	<i>What's this?</i>
Pomůcky	obrazové karty – pes, kočka, ovce, koza, kohout, žába, tytéž žákovské kartičky, nahrávka, přehrávač, učebnice
EJP	Dokážu vyjádřit, jak se mám; umím se na totéž ostatních zeptat.

Kroky:

- 1) Zopakujeme názvy zvířat podle obrázkových karet prostřednictvím otázky „*What's this?*“ nebo mohou žáci hádat – učitel drží kartu a děti hádají např. „*Dog?*“ – „*No/Yes.*“.
- 2) Po identifikaci zvířete obrátíme kartu k žákům a improvizujeme sami krátký rozhovor se zvířetem: „*How are you?*“ – „*I'm fine.*“, přivedeme žáky k vysvětlení jeho obsahu, zkontrolujeme porozumění v mateřském jazyce.
- 3) Zadáme pokyn „*Open your book at page 9, at the top.*“. Upozorníme na cvičení nahoře – ukážeme v učebnici. Zkontrolujeme porozumění názvům zvířat – „*Point at the cat.*“, apod. Kontrolujeme pomocí zvednutých karet – děti si porovnávají a reagují „*Yes.*“. Zadáme úkol „*Listen and point.*“. Vysvětlíme žákům, že se snažíme rozumět cílovým slovům – názvům zvířat. Děti poslouchají a ukazují při prvním poslechu na jednotlivá zvířata. Stopujeme nahrávku a kontrolujeme porozumění názvům zvířat. Na závěr vyzvěme žáky, aby očíslovali pořadí zvířat tak, jak si je pamatují z nahrávky. Poté ji opět pustíme znovu a zkontrolujeme frontálně „*A cat?*“ – Děti odpovídají čísly.
- 4) Poté se vrátíme k výrazu „*How are you?*“ – „*I'm fine, thank you.*“. Nacvičíme s dětmi nejprve odpovědi, ptáme se jednotlivých žáků „*Tom, how are you?*“. Při odpovědích dbáme na správnou výslovnost hlásky ve slově *thank*. Použijeme playback verzi – děti tvoří samostatně do rytmu odpovědi.
- 5) Dle úrovně dětí nacvičíme i otázku obdobným způsobem. Upozorníme na její intonaci. K procvičení vytvoříme řetězec otázek a odpovědí. Jeden žák se zeptá a osloví jiného. Ten odpoví a odloví dalšího atd. Vystřídají se všichni. Můžeme několikrát opakovat. Pomáháme dětem s výslovností a formulací.
- 6) Děti poslouchají znovu a snaží se do hudby reprodukovat, nacvičují rytmus a rychlejší jazykový projev.

Dramatizace:

Vyzvěme žáky, aby si utvořili dvojice, předstupovali před lavice a předvedli krátkou scénku s použitím kartiček zvířat. Jeden žák se ptá. Druhý drží kartu zvířete a odpovídá. Dvojice vyměňujeme.

Reálná situace:

Rozdělíme třídu na skupiny, jejichž členové se ptají a odpovídají si navzájem „*Anna, how are you?*“. Oslovují se skutečnými jmény. Můžeme rozhovor dle úrovně žáků rozšířit i na další možné odpovědi – „*So, so./Very well.*“. Žáci se mohou pohybovat po místnosti, potkávat se, ptát se a odpovídat.