

nakreslily jen čáru. Zrychlí to provedení cvičení. Poté zadáme obdobné pokyny pro „*bird's house*“ a „*cock's house*“. Následuje kontrola ve dvojicích, případně ve skupinkách – děti se navzájem ptají „*Dog's house?*“ – „*Brown.*“ atd.

- 4) Navážeme problémovějšími otázkami typu „*Is the dog's house blue? Yes?/No?*“ – „*No.*“ – „*What colour is it?*“ – „*Brown.*“

I+1:

Podle úrovně žáků lze zvolit u kroku 4) odpovědi „*Yes, it is./No, it isn't.*“. Dále pak vysvětlíme práci ve dvojicích „*Work in pairs.*“. Žáci opět pracují se cvičením na str. 11 nahoře. Nejprve předvedeme na jedné z dvojic pomocí cílového jazyka za použití jen těch výrazů, které chceme, aby žáci používali: „*Dog's house?*“ – „*Brown.*“ Můžeme úkol ztížit: „*Dog's house? Blue?*“ – *No, brown.*“, výrazy zvolíme podle úrovně žáků. Přimějeme žáky, aby si navzájem kontrolovali odpovědi a reagovali „*Yes./No.*“. Monitorujeme, kontrolujeme, pomáháme slabším žákům s formulací otázek.

Reálná situace:

Děti opět použijí obrázky svých domů či bytů, které si nakreslily v minulých hodinách. Předstupují s nimi po třech až čtyřech před spolužáky a my se ptáme „*Whose house is blue (red, ...)?*“. Zpočátku napovíme otázkami „*Anna's? Tom's?*“. Pak necháme děti odpovídat frontálně i individuálně, abychom zjistili, zda všichni používají správnou výslovnost koncovek. Skupiny před tabulí obměňujeme podle potřeb a zájmu dětí.

Dramatizace:

Pokud je to v rámci třídy možné, vytvoříme skupiny po třech až pěti žácích, a přiřadíme každé skupině místo a větší formát papíru. Opět zvolíme vedoucí skupin, děti o nichž víme, že zvládnou vést nácvik složitějších vět. Vyzveme žáky (např. „*Group one; Anna, take your pencils, draw your house.*“ atd.), aby každý ze skupiny nakreslil jednoduchý dům (např. v jakém by si přál bydlet) na společný papír. Zdůrazníme v anglickém pokynu koncovku slova „*pencils*“ a přimějeme žáky odvodit, že se jedná o množné číslo a mohou tedy použít více barev (též lze počet barev omezit např. na tři, aby kreslení netrvalo dlouho). Též vedeme děti k tomu, aby již při kreslení anglicky přemýšlely, jaké barvy právě používají. Poté vyzveme žáky, aby si ve skupině připravili jednoduché věty typu „*Anna's house is red and yellow.*“. Podněcujeme děti k používání popisu za použití všech barev na domcích. U slabších žáků můžeme provést společně vždy při monitorování jedné skupiny. Nácvik jinak řídí vedoucí skupin. Poté necháme žáky jedné skupiny předstoupit před ostatní a prezentovat připravený výstup. Závěrem zhodnotíme, jak se komu popis podařil.

Hodnocení:

Pohovoříme společně se všemi žáky, jak se jim dařilo porozumět otázkám použitým ve cvičení a odpovídat na ně tvary přivlastňovacího pádu. Zeptáme se též, komu se daří správně vyslovovat koncovky tvarů. Případně můžeme aplikovat cvičení, při němž si žáci sami v duchu říkají zadávané výrazy a počítají správně přeložené. Zadáme česky „*psí dům/pejskův dům*“, „*Tomášův dům*“, žáci v duchu překládají, po chvíli jim výraz řekneme anglicky; počítají si na prstech, kolik tvarů si řekli bezchybně. Toto hodnotící cvičení je poměrně obtížné, protože by měly děti rozlišovat nejen fakticky přeložený výraz, ale i správnou výslovnost, tudíž jej zvolíme dle úrovně žáků. Žáci si poté vybarví do sebehodnotící tabulky na str. 40 příslušný počet znáčků.

Domácí opakování:

Vyzveme žáky, aby si doma nahlas opakovali v učebnici na str. 10 tvary přivlastňovacího pádu, případně si listovali ve vlastních obrázkových knihách se zvířátky a vykonali totéž s těmi postavami, které umí již pojmenovat anglicky, nebo si brali své hračky a používali k vyjadřování přivlastňovacích tvarů jejich jmen. Znovu upozorníme na zjednodušené pravidlo výslovnosti.

Učebnice, strana 11, dole

Cíl Žák je schopen poslechem rozlišit, kde se věci nacházejí dle identifikace výrazů vlevo, vpravo, nahoře, dole.

Slovní zásoba	<i>left, right, top, bottom</i>
Pasivní jazyk	<i>on the left, on the right, at the top, at the bottom</i>
Pomůcky	tabule rozdělená křížem na čtyři části, obrazové karty barev a známých zvířat, proužky papíru na vytvoření kříže pro všechny děti nebo dvojice, žákovské kartičky zvířat, učebnice, nahrávka, přehrávač, pastelky
EJP	Z řeči pochopím, kde se věci nacházejí.

Kroky:

- 1) Zopakujeme názvy barev a zvířat pomocí jejich karet. Použijeme některé z dříve realizovaných a dětmi oblíbených cvičení k opakování slov. Děti též mohou pracovat ve dvojici, rozložit si karty se zvířaty na lavici a navzájem se ptát „Frog?“ – „Green.“ apod.
- 2) Rozdělíme tabuli svislou čarou, upozorníme žáky „*Look at the board.*“, případně předvedeme mimicky. Vezmeme kartu ptáka a umístíme ji vlevo. Komentujeme situaci „*The bird is on the left.*“. Zdůrazníme slovo „*left*“ hlasem a stranu též vyjádříme rukou. Přimějeme žáky, aby odvodili význam tohoto výrazu. Bereme další karty se zvířaty a opět je přikládáme na levou část tabule. Vždy popíšeme vzniklé situace a vedeme žáky k tomu, aby vyjádřili porozumění v českém jazyce. Poté vezmeme kartu ptáka z levé strany, upozorníme děti „*Now, look.*“ (můžeme zatukat na tabuli) a přemístíme ji napravo. Komentujeme „*The bird is on the right.*“. Navíc zdůrazníme pohybem ruky či těla pravou stranu a slovu „*right*“ přidáme na důrazu. Opakujeme s ostatními kartami. Děti opět vyjadřují věty v českém jazyce. Dále rozmístíme některá zvířata vlevo, ostatní ponecháme vpravo. Přimějeme děti vyjadřovat umístění „*left/right*“ podle toho, na které zvíře ukážeme. Spojíme s pohybem: vyzveme žáky „*Stand up.*“, vyslovíme např. „*bird*“ (je vlevo), provedeme tělem pohyb doleva a přimějeme děti, aby udělaly totéž. V průběhu tohoto pohybového cvičení vyslovujeme jen názvy zvířat, děti říkají stranu, kde se zvířata na tabuli nacházejí a konají příslušný pohyb.
- 3) Pokud se žáci utvrdili ve významu slov „*left/right*“, přistoupíme k nácviku výrazů „*top/bottom*“ obdobným způsobem. Jestliže se nám zdá stejný způsob procvičování nevhodný, můžeme druhou část osvojování výrazů z kroku 2) nahradit prací ve dvojicích v lavici. Položíme před děti proužek papíru vodorovně tak, aby dělil plochu lavice (její části) na horní a spodní část. Obdobně máme rozdělenou tabuli. Po úvodní prezentaci slov „*top/bottom*“, kterou jsme provedli stejně jako v úvodu kroku 2) rozmístíme některá zvířata nahoru, ostatní dolů. Přimějeme děti, aby udělaly totéž. Společně vyjadřujeme, kde se obrázky nacházejí. Děti si ukazují a opakují výrazy po nás nebo už s námi. Omezíme se opět jen na slova „*top/bottom*“. V případě, že chceme tuto část utvrdování znalosti slov nahradit pohybem, vyjadřujeme vytaženým tělem a rukama sahajícíma do výšky „*top*“ a krčíme se při zemi na výraz „*bottom*“. Děti pohyby napodobují.
- 4) Zkusíme výrazy kombinovat, abychom se ujistili, zda je již žáci zvládli. Zadáme pokyn „*Listen and do.*“, ujistíme se, že děti rozumějí. Střídáme výrazy „*top, left, bottom, right*“ v různém pořadí. Předvádíme nejprve společně s dětmi, později až po nich pro kontrolu.
- 5) Pokud děti zvládly klíčová slova, přejdeme ke cvičení dole v učebnici na str. 11. Zadáme „*Open your book at page 11, at the bottom.*“, navíc upozorníme žáky, že už vlastně výrazy „*top*“ a „*bottom*“ známe z pokynů. Zepetáme se v cílovém jazyce, která zvířata se nacházejí na obrázcích („*What's this?*“, „*What's there on page 11?*“, „*What can you see in the picture?*“ apod. – není nutné, aby žáci rozuměli všem slovům z otázek, význam si odvodí). Po vyjmenování všech zvířat přivedeme pozornost dětí k tomu, že umíme říci, kde se všechna nacházejí pomocí slov, která jsme se právě naučili. Necháme jim ve dvojici chvílku na rozmyšlenou, jak by tento obrázek vyjádřili pomocí známých slov („*bird*“ – „*left*“, atd.), připravíme si zatím stejnou situaci na tabuli (rozdělíme ji čarou do kříže na čtyři části a umístíme karty se zvířaty tak, aby odpovídaly cvičení v učebnici – chybějící zvířata dokreslíme nebo máme již předem připravené karty náhradní, které jsme si vyrobili navíc).
- 6) Přimějeme žáky, aby si podle diktátu ukazovali v knize a poté kontrolovali s tabulí. Říkáme např. „*Point at the bird on the left.*“, žáci si ukáží v učebnici. Zatukáme na tabuli a dáme pokyn „*Now check.*“. Děti si zkontrolují s tabulí. Dodáme „*Yes?/Right?*“ – „*Yes.*“ Tímto způsobem probereme všechny situace na obrázku ve cvičení než přistoupíme k vlastnímu poslechu. V případě potřeby můžeme některé popisy opakovat vícekrát.
- 7) Zadáme úkol „*Open your pencil case. Take your white, red, blue, green, orange, black and grey pencil.*“ „*Now, Listen and colour.*“. Ujistíme se v mateřském jazyce, že žáci porozuměli úkolu. Ještě je upozorníme, aby si označili barvu jen tečkou pro zrychlení. Pustíme nahrávku, dle potřeby stopujeme, aby měly děti dostatek času k výměně pastelek. Poslech opakujeme nejméně dvakrát. Při následném poslechu již můžeme pustit nahrávku plynule.