



Ve zvířecím zrcadle110

| | |
|---|-----|
| Ezop: Blahobyť a obojek | 110 |
| Ivan Andrejevič Krylov: Vlk a beránek | 110 |
| Karel Čapek: Vlk | 111 |
| Karel Čapek: Kuna v kamíku | 111 |
| Josef Brukner: O lišce a čápu | 111 |
| Ivan Andrejevič Krylov: Liška a hrozny | 112 |
| Leo Pawlót: Zlato a železo | 112 |
| Ivan Oľbracht: O mudrci Bidpajovi a jeho zvířátkách | 113 |
| Daniela Fischerová: Proč se medvěd nestal člověkem | 113 |
| Emanuel Frynta: Nosorožec | 114 |
| Ivan Vyskočil: Proč se lidé bojí zajíců čili Kadys | 115 |
| Můžete si přečíst | 116 |
| Hledání souvislosti | 116 |

V cizí zemi117

| | |
|--|-----|
| Zdeněk Vavřík: Dobrodružství Marka Pola | 117 |
| Altois Jirásek: Z Čech až na konec světa | 119 |
| Karel Čapek: Anglický park | 122 |
| Karel Čapek: Hyde Park | 122 |
| Karel Čapek: Triana | 123 |
| Karel Čapek: Corrida | 124 |
| František Nepil: Býčí zápasy | 126 |
| Jonathan Swift: V zemi ušlechtilých koní | 127 |
| Můžete si přečíst | 128 |
| Hledání souvislosti | 128 |

CO NÁS ZAJÍMÁ

O zvířatech a lidech129

| | |
|---|-----|
| Karel Čapek: Minda čili o chovu psů | 129 |
| Miroslav Horníček: Heno | 131 |
| Karel Čapek: Bufflino a Jára | 132 |
| Josef Kainar: Kocourek | 135 |
| Ludvík Aškenazy: Ošklivý čumák | 137 |
| Miroslav Holub: Pes v lomu | 138 |
| František Nepil: Či jsou to koničky | 140 |
| Ludvík Aškenazy: Čvok | 142 |
| Chris Plattová: Malý koál | 145 |
| William Saroyan: Léto na krásném bílém koni | 147 |
| Jiří Wolker: Bílý kůň | 150 |
| Můžete si přečíst | 151 |
| Hledání souvislosti | 151 |

O sobě navzájem152

| | |
|---|-----|
| Sue Townsendová: Z deníku Adriana Molea | 152 |
| Jaroslav Hašek: Školní výlet | 158 |