

# OBSAH



<b>Úvod .....</b>	<b>3</b>
<b>1. MŮJ DOMOV A SVĚT .....</b>	<b>9</b>
<b>Být indiánem .....</b>	<b>9</b>
Franz Kafka: Touha stát se indiánem .....	9
Alberto Vojtěch Frič: O sobě a indiánech .....	9
Alberto Vojtěch Frič: Kuvade .....	11
Jak se na světě objevil peyotl .....	12
Dobře upečený člověk .....	13
Joseph Alexander Altsheller: Tanec slunce .....	14
Indiánské modlitby .....	16
<b>Být v Americe českým básníkem.....</b>	<b>16</b>
Josef Václav Sládek: Stále v západ .....	16
Josef Václav Sládek: Mississippi .....	18
Josef Václav Sládek: Papú .....	19
Můžete si přečíst .....	20
Hledání souvislostí .....	20
<b>2. ZA LITERÁRNÍMI PAMÁTKAMI .....</b>	<b>21</b>
<b>Z renesanční literatury.....</b>	<b>21</b>
Giovanni Boccaccio: Z Dekameronu .....	21
Geoffrey Chaucer: Mlynářova povídka .....	22
François Villon: Balada .....	23
François Villon: Závěť .....	23
Vítězslav Nezval: Balada první oslovující François Villona.....	24
Vítězslav Nezval: Balada druhá věnovaná slečnám .....	24
William Shakespeare: Romeo a Julie .....	25
William Shakespeare: Znaven, ach, znaven vším... .....	27
William Shakespeare: A proto odpouští má láska... .....	27
Jan Werich: Tři sestry a jeden prsten .....	27
<b>Od renesance k baroku .....</b>	<b>30</b>
Jan Amos Komenský: Labyrint světa a Ráj srdce .....	30
Bedřich Bridel: Co Bůh? Člověk? .....	32
<b>Z literárního klasicismu .....</b>	<b>32</b>
Johann Wolfgang Goethe: Faust.....	32
Jiří Suchý: Dr. Johann Faust .....	35
Můžete si přečíst .....	36
Hledání souvislostí .....	36
<b>3. KRÁSA JE V PRAVDĚ .....</b>	<b>37</b>
<b>Realismus v literatuře.....</b>	<b>37</b>
Honoré de Balzac: Evženie Grandetová .....	37
Gustave Flaubert: Paní Bovaryová .....	40



# OBSAH

Karel Čapek: Poslední Epos čili Román pro služky .....	42
Karel Havlíček Borovský: Epigramy .....	44
Karel Havlíček Borovský: Křest svatého Vladimíra .....	44
Fjodor Michajlovič Dostojevskij: Zločin a trest .....	47
Otakar Hostinský: O realismu uměleckém .....	50
Jan Neruda: Dědova mísa .....	51
Jan Neruda: Přivedla žebráka na mizinu .....	52
Jan Neruda: Rvačky na Vinohradech .....	54
Jan Neruda: 1. máj 1890.....	55
Karel Václav Rais: Skleník.....	56
Anton Pavlovič Čechov: Záhadná povaha.....	57
Alois Jirásek: Filozofská historie.....	58
Jaroslav Vrchlický: Za trochu lásky .....	61
Josef Hora: Za trochu lásky.....	62
Josef Václav Sládek: U bran štěstí .....	62
Josef Václav Sládek: Silen buď .....	62
Můžete si přečíst.....	62
Hledání souvislostí .....	62
<b>4. MODERNA.....</b>	<b>63</b>
<b>Nová krása .....</b>	<b>63</b>
<b>Prokletí básníci, realisté, anarchisté .....</b>	<b>63</b>
Charles Baudelaire: Zdechlina .....	63
Paul Verlaine: Žena a kočka – v překladu F. Hrubína.....	64
Paul Verlaine: Žena s kočkou – v překladu J. Seiferta.....	64
Paul Verlaine: Žena a kočka – v překladu K. Čapka .....	64
Paul Verlaine: Na balkóně.....	65
Arthur Rimbaud: Spáč v úvalu .....	65
Arthur Rimbaud: Román.....	66
Arthur Rimbaud: U muziky .....	66
Arthur Rimbaud: Vyjevené děti.....	67
Guy de Maupassant: Kulička .....	68
Josef Svatopluk Machar: Valčík .....	71
Josef Svatopluk Machar: Smuteční šaty .....	72
Fráňa Šrámek: Curriculum vitae.....	73
Fráňa Šrámek: Píšou mi psaní .....	73
Karel Toman: Píseň.....	74
František Gellner: Drobky pod stůl hází nám osud.....	74
František Gellner: Perspektiva.....	74
František Gellner: Přetékající pohár .....	75
František Gellner: Všichni mi lhali .....	75
<b>Světlo, barvy, vůně .....</b>	<b>76</b>
<b>Impresionismus .....</b>	<b>76</b>
Antonín Sova: U řek .....	76
Guy de Maupassant: Muška .....	76

# OBSAH



<b>Stíny a tma .....</b>	<b>78</b>
<b>Naturalismus .....</b>	<b>78</b>
Josef Karel Šlejhar: Kuře melancholik .....	78
<b>Symboly světa a duše .....</b>	<b>81</b>
<b>Symbolismus a dekadence .....</b>	<b>81</b>
Karel Hlaváček: Hrál kdosi na hoboj .....	81
Karel Hlaváček: Byl deštivý soumrak.....	82
Jiří Karásek ze Lvovic: Staré domy.....	82
O dandysmu.....	83
Oscar Wilde: Rybář a jeho duše.....	83
Viktor Dyk: Krysař .....	86
Můžete si přečíst.....	88
Hledání souvislostí .....	88
<b>5. AVANTGARDA .....</b>	<b>89</b>
<b>Osvobozená slova .....</b>	<b>89</b>
<b>Futurismus a dadaismus .....</b>	<b>89</b>
Christian Morgenstern: Tři zajíce (v překladu E. Frynty).....	89
Christian Morgenstern: Tři zajíci (v překladu J. Hiršala).....	89
Christian Morgenstern: Košíl (v překladu E. Frynty) .....	90
Christian Morgenstern: Košilela (v překladu J. Hiršala) .....	90
Josef Hanzlík: Košiletoun .....	90
Christian Morgenstern: Nové názvy navržené přírodě .....	91
Christian Morgenstern: Jak si šibeniční dítě zapamatuje jména měsíců.....	91
Stanislav Kostka Neumann: Ať žije život.....	91
Výňatek z Manifestu futurismu.....	93
Velemír Chlebníkov: Obrateň.....	94
Tristan Tzara: Návod, jak vytvořit dadaistickou báseň .....	95
Jiří Voskovec – Jan Werich: Napnelismus a cuknulatura.....	95
Guillaume Apollinaire: Pásмо .....	96
Guillaume Apollinaire: Devátá tajná báseň .....	98
<b>Osvobozená obraznost .....</b>	<b>99</b>
<b>Poetismus a surrealismus .....</b>	<b>99</b>
Vítězslav Nezval: Abeceda .....	99
Karel Teige: Poetismus.....	100
Vítězslav Nezval: V létě .....	100
Vítězslav Nezval: Krajina.....	100
Vítězslav Nezval: Malé dívce .....	100
Karel Čapek: Básník.....	101
Konstantin Biebl: Protinožci .....	103
Konstantin Biebl: Milenci .....	103
Konstantin Biebl: S lodí jež dováží čaj a kávu .....	104
Vítězslav Nezval: Cigaretový dým .....	104
Vítězslav Nezval: Z kalambúrů.....	105



# OBSAH

Benjamin Péret: Půjdu, chceš-li .....	105
Vítězslav Nezval: Píseň písni .....	106
Můžete si přečíst .....	107
Hledání souvislostí .....	107
<b>6. NEKLIDNÉ DVACÁTÉ STOLETÍ ..... 108</b>	
<b>O té první velké válce ..... 108</b>	
Erich Maria Remarque: Na západní frontě klid .....	108
Romain Rolland: Petr a Lucie .....	109
Konstantin Biebl: Smrt .....	111
Stanislav Kostka Neumann: Září .....	111
Fráňa Šrámek: Splav .....	112
František Langer: Vzácný přetisk 2 F,50 Belgien .....	112
Jaroslav Hašek: Osudy dobrého vojáka Švejka za světové války .....	115
<b>Kříže, srpy, kladiva ..... 117</b>	
George Orwell: 1984.....	117
Isaac Babel: Sůl.....	119
Erich Maria Remarque: Před bouří .....	121
Karel Čapek: Válka s Mloky.....	122
Ernest Hemingway: Stařec u mostu.....	124
Karel Čapek: Bílá nemoc .....	125
Pavel Kohout: Ve jménu Vůdce .....	129
Varlam Šalamov: Kondenzované mléko .....	131
Karel Pecka: Motáky nezvěstnému .....	132
Milan Kundera: Žert .....	134
Zdena Salivarová: Honzlová .....	135
Josef Škvorecký: Reakcionář Kohn .....	137
Irena Dousková: Hrdý Budžes .....	138
Thomas Brussig: Komu čest, tomu trest .....	139
<b>O té druhé velké válce ..... 141</b>	
František Halas: Mobilizace.....	141
Jan Weiss: Slavný pes .....	142
István Örkény: Učme se cizím jazykům! .....	144
Miroslav Ivanov: Atentát.....	145
Jan Drda: Vyšší princip.....	147
František Křelina: Nejmladší z lidických mužů .....	149
Bohumil Hrabal: Ostře sledované vlaky .....	151
Ludvík Aškenazy: Kytka .....	153
István Örkény: Domov .....	154
Vladimír Holan: Vltava v roce 1946 .....	154
<b>Mezi lidmi..... 155</b>	
Petr Bezruč: Maryčka Magdónova.....	155
Jiří Wolker: Balada o námořníku.....	156
Jiří Wolker: Balada o očích topičových.....	159
Karel Čapek: Zločin v chalupě .....	160
Karel Čapek: Šlépěje .....	161

# OBSAH



Josef Čapek: Kulhavý poutník .....	163
Karel Poláček: Pan Selichar se osvobodil.....	164
Karel Poláček: Bylo nás pět.....	165
Jaroslav Havlíček: Partie šachu.....	167
Franz Kafka: Proměna .....	170
Johannes Urzidil: Reliéf města.....	172
Jan Skácel: Píseň o nejbližší vině.....	174
Jan Skácel: Nahým a mokrým navrch .....	174
Bohumil Hrabal: Pábitelé .....	175
Ivan Vyskočil: Takové torzo, to by si teprv žilo! .....	176
István Örkény: Úvahy ve sklepě .....	177
Jiří Kolář: Mezi tupci.....	178
Jiří Kolář: Termiti.....	178
Ludvík Vaculík: Čí je svět? .....	179
Ludvík Vaculík: Srpnový únor .....	180
Jindříška Smetanová: Význam sedmikrásek v zahraniční politice .....	180
Josef Kainar: Stříhali dohola malého chlapečka .....	181
Lawrence Ferlinghetti: Svět je báječné místo .....	182
Warren Miller: Prezydent Krokadýlů.....	183
Jan Zábrana: Jak jsem překládal Millerovu harlemskou baladu.....	184
Můžete si přečíst .....	185
Hledání souvislostí .....	185
<b>7. ČTU, ČTEŠ, ČTEME.....</b>	<b>186</b>
<b>Pohádky nepohádky .....</b>	<b>186</b>
Miroslav Holub: Stručná úvaha o Honzovi .....	186
Antoine de Saint-Exupéry: Malý princ .....	186
Saki: Kocomour .....	188
Jacques Prévert: Kůň na ostrově .....	190
Ivan Vyskočil: Malý Alenáš.....	191
Karel Michal: Mimořádná událost.....	192
Jakub Arbes: Newtonův mozek .....	194
<b>O lásce sladké a hořké .....</b>	<b>197</b>
František Halas: Doznání.....	197
Franz Kafka: Z deníku .....	197
Milan Kundera: Falešný autostop.....	197
Josef Hora: Šetřte láskou .....	201
Jacques Prévert: Pro tebe má lásko .....	201
Bohumil Hrabal: Láska .....	201
Gregory Corso: Manželství .....	203
<b>Příběhy strašné i směšné .....</b>	<b>205</b>
Howard Phillips Lovecraft: Rytina .....	205
Guy de Maupassant: Horla .....	207
Ivan Alexejevič Bunin: Strašná povídka.....	208
James Thurber: Pan Preble se zbavuje manželky.....	209
Jaroslav Hašek: Hovor s malým Mílou .....	210
Daniil Charms: Vypadávající stařeny .....	211



# OBSAH

Jan Vodňanský: Čím je nám sloh .....	212
Jan Vodňanský: Praktická lekce gramatiky .....	212
Eberhardt Hauptbahnhof: Májová košile .....	212
Karel Poláček: Muži velkého světa v malém městě .....	213
Jerome Klapka Jerome: Tři muži ve člunu.....	215
Zdeněk Jirotka: Saturnin .....	216
Můžete si přečíst .....	219
<b>8. SLOVNÍČEK LITERÁRNÍCH POJMŮ .....</b>	<b>220</b>
<b>9. CHRONOLOGICKÝ PŘEHLED .....</b>	<b>225</b>
<b>10. ODKUD JSOU .....</b>	<b>226</b>
<b>11. CITACE .....</b>	<b>228</b>
<b>12. PŘEHLED OČEKÁVANÝCH KOMPETENCÍ A VÝSTUPŮ .....</b>	<b>231</b>

V obsahu nejsou uváděny texty umístěné na liště a texty podbarvené.

Texty jsou upraveny podle Pravidel českého pravopisu z roku 1993, pokud tato úprava neporušuje autorský styl.

Symboly užívané v učebnici:



hledání souvislostí



můžete si přečíst



internet



poslech

K vyhledání dalších informací můžete využít i Slovníček literárních pojmu na s. 220–224 a Slovníček autorů na [www.fraus.cz](http://www.fraus.cz).